

Nima Sarkechik

(Français, Espagnol, Anglais, Persan)

Né le 25 février 1983 à Saint Martin-d'Hères (Isère)

14 rue de la Madeleine 69007 Lyon

06 62 84 37 19

sarkechik_nima@yahoo.fr



FORMATION

- 2006 – 2008 Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris
Cycle de Perfectionnement dans la classe de Georges Pludermacher
- 2004 – 2006 Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris
Formation Supérieure de Musique de Chambre dans la classe de Claire Désert et Amy
Flammer (assistante : Diana Ligeti)
- 2001 – 2005 Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris
Formation Supérieure de Piano dans la classe de Georges Pludermacher et François-Frédéric
Guy
- 2000 – 2001 Conservatoire National de Région de Grenoble
Cycle de Perfectionnement dans la classe de Christian Bernard
- 1996 – 2000 Conservatoire National de Région de Grenoble

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

- octobre 2016 - sortie du Coffret *Urban Brahms* et intégrale Brahms à la Philharmonie de Paris
- septembre 2014 à 2016 - enseignant au Conservatoire de Lucé
- Septembre 2012 - Suppléant au Conservatoire de Musique de Genève
- Septembre 2012 - Directeur artistique du « Classico Triton » aux Lilas (région parisienne)
- Août 2012 - Producteur de l'émission « Couleurs d'été » sur France Musique

PRIX ET DIPLÔMES

- Avril 2015 - « Maestro » du magazine *Pianiste* pour le premier disque de l'intégrale Brahms
- Septembre 2009 - Finaliste du 23eme concours international Clara Haskil
- Juillet 2008 - « 4 étoiles » du Monde de la Musique pour le disque Chopin/Dufourt
- Mai 2008 - « 5 Diapasons » pour le disque Chopin/Dufourt paru chez ZigZagTerritoires/
HarmoniaMundi
- Avril 2007 -Prix du Jury et du Public au Concours de l'Athénée (Genève)
- Novembre 2006 -Lauréat de la Fondation Meyer
- Juin 2006 -Diplôme de Formation Supérieure de Musique de Chambre mention « Très Bien à
l'unanimité » au CNSMDP
- Novembre 2005 -Lauréat de la Fondation Natexis-Banques Populaires
- Juin 2005 -Diplôme de Formation Supérieure de Piano mention « Très Bien »
- Juillet 2004 -1^{er} Prix au Concours International de Rabat « Son Altesse Royale la Princesse Lalla
Meryem »

Liste des projets UBC :

Paris (2014-2016)

Tucuman (2017)

Yverdon (2017)

Genève (2019)

St Petersburg (2019)

Honduras (2019-2020)

Nicaragua (2019-2020)

Chateauroux (2021-23)

Spectacle 2022

livre 2023

clip 2023

Bruxelles (2021)

Santo-Domingo (2022)

Angers (2022)

Arles (2022-23)

Art En Santé (2022)

Paraguay (2023)

Projet inclusifs, dans l'objectif de rassembler les gens : par l'énergie de la co-création, imaginant que l'art dépend aussi du regard que l'on porte sur l'objet artistique, soi-même y compris.